

Unheimliches Wien

Gruselige Orte. Schaurige Gestalten. Okkulte Experimente

Das neue dunkle Bild von Wien!

Wieder einmal haben die Spürnasen GABRIELE LUKACS und ROBERT BOUCHAL sich auf die Suche nach unbekanntem Fakten und Orten in der Stadt gemacht – und sie sind fündig geworden. In versteckten unterirdischen Labyrinthen lauert das Grauen, in Grüften und Stollen treiben Poltergeister und andere unheimliche Gestalten ihr Unwesen.

Mit Büchern wie „Kraftorte in Niederösterreich“, „Da Vinci Code in Wien“ und „Das geheime Netz der Templer“ haben die beiden Autoren gründlich mit vielen Mythen und Gerüchten aufgeräumt, und auch hier setzen sie neue Maßstäbe in der spannenden und eindringlich erzählten Verknüpfung von Geschichte und Geschichten. Die Fotografien von ROBERT BOUCHAL zeigen viele Orte unmittelbar unter unseren Füßen, von deren Existenz bislang nur wenige wussten. Scheinbar unschuldige Plätze werden mit historischen Fakten aufgeladen, sodass die Wahrnehmung verändert wird.

Vieles erinnert an die Alchemisten und seltsamen Wirrköpfe, die Goldmacher und Leutetäuscher, die im kaiserlichen Wien umgegangen sind; doch vieles führt auch in die Gegenwart, verbindet Faszination und Grusel, Staunen über verloren gegangene Fantasie und okkulte Experimente aus einer Zeit, in der das Wundern mindestens so wichtig war wie das Wunder.

Und noch immer treiben sich Wiedergänger und „weiße Frauen“ in Wien herum. Dieses Buch schärft den Blick dafür ...

Die Autorin:

GABRIELE LUKACS, geboren am 31. Oktober – zu Halloween, fasziniert sie das Mystisch-Geheimnisvolle. Kein Berg ist zu steil, kein Tal zu tief – kein Stein, keine Gruft, kein Hinterhof ist vor ihren Nachforschungen sicher. GABRIELE LUKACS ist Fremdenführerin im Team von www.wienfuehrung.com und Herausgeberin der Broschürenreihe „Geheimnisvolles Wien“ und „Mystischer Wienerwald“, „Kraftorte in Niederösterreich“, „Da Vinci Code in Wien“.

Der Fotograf:

ROBERT BOUCHAL lebt in Niederösterreich und beschäftigt sich seit frühen Jahren mit der Fotografie. Er visualisiert Stimmungen an den ungewöhnlichsten Orten, sein Spektrum reicht vom mystischen Wienerwald über die Katakomben des Stephansdoms bis zu den Friedhöfen Wiens. Zuletzt erschienen: „Kraftorte in Wien“, „Kraftorte in Niederösterreich“, „Da Vinci Code in Wien“, „Der schöne Tod in Wien“, „Napoleon in Wien“.

bib. Daten:

Pichler Verlag

ISBN: 978-3-85431-534-6

Format: 17,00 x 24,0 cm

Seiten: 208

Einband: Hardcover mit SU

Preis: € 24.95